

CONTENU PEDAGOGIQUE

Stages de Pédagogie 2018-2019

Stage de la Toussaint – 22 au 26 Octobre 2018

- Ateliers autour des fondamentaux de la danse (Laban)
- Ateliers rythmiques, polyrythmies
- Sensibilisation à l'accompagnement musical (batterie, percussions)
- Initiation à la transmission corporelle
- Transmission des bases théoriques liées à la capacité de développer un cours de danse dans les différents niveaux
- Théorie autour de la pédagogie d'éveil et d'initiation – Atelier de pratique artistique

Stage de Février – 25 Février au 1er Mars 2019

- Travail pédagogique vers la transmission de certains éléments fondamentaux techniques (tours, sauts ou autres éléments), suivant l'âge, le niveau, la spécificité.
- Travail autour de la musicalité et avec le musicien accompagnateur (batter) (batteur)
- Tutorats
- Bilans
- AFCMD relatifs aux thèmes travaillés.

Stage de Pâques – 22 au 26 avril 2019

- Mise en situation dans les situations d'examen pédagogique pour la transmission d'un cours adulte (de niveau variable) d'une durée de 40mn.
- Bilan
- Travail avec le musicien.
- Atelier de gestion du stress

Horaires :

Du lundi au jeudi de 9h00 à 12h45 et de 14h00 à 16h00 – Vendredi de 9h00 à 12h30 sur une semaine, soit 26 heures.

BULLETIN D'INSCRIPTION Stages de Pédagogie

Nom : Prénom :
Adresse :
Code postal : Ville :
Téléphone fixe : Mobile :
Email :
Né(e) le : à :

Déclare m'inscrire aux stages suivants :

- Stage de la Toussaint – 310 €
- Stage de Février – 310 €
- Stage de Pâques – 310 €

- Forfait pour 2 stages – 585 €
- Forfait pour 3 stages – 850 €

*J'atteste avoir pris connaissance du fait que tout stage commencé est dû dans son intégralité.
Vous trouverez ci-joint un règlement de..... à l'ordre de CHOREIA.*

Date et Signature : (précédée de la mention « lu et approuvé »)